

GỢI Ý GIẢI ĐỀ

THI NGHỊ M

Môn thi: NGỮ VĂN

Thời gian làm bài: 120 phút, không kể thời gian phát đề

Phần/Câu	Nội dung
ĐỀ C HIỂU	1. - Nhận xét về nghệ thuật trong đoạn trích để có lý lẽ chứng minh văn học dân gian: “cô Tấm”, “hoàng hậu”, “cây khế”, “đôi bàng”, “chim ăn rươi trư”, “ngỗng đi sông hoa”. - Nhận xét hình ảnh trong đoạn trích để có lý lẽ chứng minh văn học dân gian: hình ảnh cô Tấm trong truyện cổ tích “Tấm Cám”, hình ảnh con chim trong truyện “Cây khế”, hình ảnh con ngỗng đi sông trong câu tục ngữ “Ngỗng đi ta là hoa đất”. 2. Câu thơ “Đất đai cội n cội thì ngỗng đi sông hoa”, có thể hiểu: Trong cuộc sống, càng khó khăn, càng thử thách thì con ngỗng đi sông càng bền bỉ nhờ phẩm chất đáng quý, năng lực thích nghi và khả năng chinh phục thiên nhiên. 3. Biện pháp điệp từ để có sự đồng nghĩa trong bốn câu thơ cuối của đoạn trích nhằm nhấn mạnh khát vọng lao động, hoài bão về vùng vẫy, trải nghiệm cuộc sống, ước mơ đất đai chân đất nông vùng đất mới của tác giả. 4. Học sinh tự lựa chọn điều mà bản thân tâm đắc nhất và giải thích lý do tại sao. - Gợi ý: + Ý nghĩa thiêng liêng của nghệ thuật văn hoá truyền thống. +Vẻ đẹp tâm hồn dân tộc, tính cách nhân dân. + Niềm tin vào cuộc sống. + Giá trị của con ngỗng. + Luât nhân quả.
II	LÀM VĂN
1	*Giải thích vắn tắt nghệ thuật: “Sự bền bỉ niềm tin trong cuộc sống”. *Giải thích khái niệm:

	+ “Niềm tin” là trạng thái tâm lý của con người khi không hoài nghi và sợ hãi tin tưởng của một sự vật, hiện tượng nào đó. Hiểu được niềm tin là sự tin tưởng vào những gì bên thân cho là đúng và đáng tin cậy. + Hiểu thích nghĩa của toàn câu: “Sự cảm nhận niềm tin trong cuộc sống” là khi con người đặt niềm tin vào bất kỳ một lý tưởng nào đó thì niềm tin sẽ trở thành sức mạnh, giúp con người vượt qua mọi trở ngại, thử thách của cuộc đời. *Bàn luận vấn đề + Niềm tin của con người được biểu hiện như thế nào? • Biểu hiện rõ nhất là tin vào những điều tốt đẹp trong cuộc sống như hạnh phúc, lòng tốt của con người ... • Niềm tin vào chính bản thân mình. • Niềm tin cũng là thứ dễ dàng biến mất và khó thay đổi trong mọi người. + Tại sao niềm tin lại tạo nên sức mạnh? • Khi con người có niềm tin, con người sẽ theo đuổi đến cùng những mục tiêu mà bản thân đặt ra. Niềm tin chính là động lực giúp con người vượt qua mọi khó khăn, thử thách. • Niềm tin chính là sức mạnh tinh thần giúp con người vượt qua vấp ngã trong cuộc sống. Những đức tính phải là niềm tin vào những giá trị tốt đẹp, chân chính; tránh những niềm tin phi lý, dấn đến các đạo đức. *Bài học cho bản thân + Con người sống phải có niềm tin. Phải biết tin vào chính bản thân mình, tin vào những giá trị tốt đẹp của cuộc sống... Bởi niềm tin chính là nguồn năng lượng mạnh mẽ nhất tạo nên những giá trị đẹp đẽ cho cuộc đời. + Con người cần phải có niềm tin, ý chí, nghị lực để khắc phục mọi khó khăn, gian khổ. Không ngừng cố gắng nỗ lực vươn lên tìm kiếm cuộc sống hạnh phúc hơn, kể cả khi đang đi một con đường sai lầm.
2	*Giới thiệu chung về tác giả, tác phẩm và vấn đề nghị luận. *Giới thiệu thích ý kiến

	+ “Vẻ đẹp trữ i phú c của sông H ng” là vẻ đẹp t nhiên c của dòng sông khi đ i c miêu t i ph ng di n đ a lí v i toàn b thu trình c của nó: i th ng ngu n, t th ng ngu n đ n Hu , trong lòng thành ph , t Hu ra bi n. + “Sông H ng ánh lên vẻ đẹp con ng i”: sông H ng hi n thân cho vẻ đẹp c của con ng i trong nhi u m i quan h . *Ch ng minh ý ki n - Vẻ đẹp trữ i phú c của dòng sông H ng + i th ng ngu n, sông H ng nh m t b n tr ng ca r ng già đ y hùng tráng, đ d i nh ng cũng r t d u dàng, say đ m. + i th ng ngu n đ n Hu , sông H ng khi thì “m n nh t m a” lúc l i tr m m c “nh tri t lí, nh c thi”. + i trong lòng thành ph Hu , con sông trôi ch y nh nhàng, d u l ng. + T bi t Hu , sông H ng ô m l y đ o C n H n, l u luy n ra đi gi a màu xanh bi c c của tre c của trúc và nh ng v n cau vùng ngo i ô Vĩ D . Ngay c khi nhìn sông H ng đ i góc đ thiên nhiên đ a lí, Hoàng Ph Ng c T ng cũng không quên nh n cách hoá sông H ng thành m t ng i con gái đang trong m t hành trình có ý th c đ tìm đ n v i “ng i tình mong đ i” c của mình – thành ph Hu . Và trên m i hành trình đó, vẻ đẹp c của ng i con gái l i b c l khác nhau. + i n i th ng ngu n, con sông gi ng nh m t ng i con gái Di-gan phóng khoáng, t do, man d i. + Ra kh i r ng già, sông H ng l i gi ng nh “ng i m phù sa c của m t vùng văn hoá x s”. + i ngo i vi thành ph , con sông t a nh nàng công chúa ng m màn gi a cánh đ ng Châu Hoá đ y hoa đ i. + Trong lòng thành ph Hu , sông H ng bi n mình tr thành m t ng i con gái r t m c thu chung, d u dàng. + Khi t bi t Hu , con sông gi ng nh “nàng Ki u chí tình tr l i tìm Kim
--	---

	Trẻ ng” với chút lòng kín đáo của tình yêu. + Trong lịch sử, sông Hồng ng giong như mặt nước của con gái anh hùng khi “tự hi sinh để mình làm nên chiến công”, “chiến đấu oanh liệt” bao vây biên giới phía Nam Tổ quốc. + Trong chiều sâu văn hoá, sông Hồng là nơi sinh thành của âm nhạc cổ điển Huế, của những bản dân ca đã đi suốt đời Kiều. Như vậy, sông Hồng ánh lên vẻ đẹp con người, vẻ đẹp của người dân đất Việt. *Bình luận và đánh giá - Ý kiến nêu trong đề bài đã đánh giá khá đầy đủ vẻ đẹp của sông Hồng dưới cái nhìn bao quát, toàn diện, có chiều sâu. Nó cho thấy khả năng quan sát, nhìn nhận sâu sắc cùng tình yêu tha thiết mà tác giả dành cho con sông nơi xứ Huế mộng mơ. ĐIỂM TOÀN BÀI THI: I + II = 10,00 điểm
	Lưu ý: HS có thể trình bày theo nhiều cách khác nhau song phải đảm bảo đầy đủ những ý chính cần có. Đề nghị về những cách tiếp cận và lí giải khác nhau, nêu lí luận sắc bén, giàu sức thuyết phục và hợp lí thì vẫn có thể đạt điểm tối đa. Chú ý chú ý chính thể, hành văn trong sáng, mạch lạc.

